

COMUNICADO Nº 17/2026/SEC

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2026/SEC - PNAB CICLO 2 – FORMAÇÃO CULTURAL E OFICINAS

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB – CICLO 2

PUBLICAÇÃO DO RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE SELEÇÃO

A Prefeitura Municipal de Cruzeiro, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, em conformidade com o disposto no Edital de Chamamento Público nº 03/2026/SEC – Formação Cultural e Oficinas, no âmbito da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB – Ciclo 2, torna público o Resultado Preliminar da Etapa de Seleção.

O resultado decorre da análise e avaliação das propostas culturais realizada pela Comissão de Seleção, considerando os critérios estabelecidos no Edital, as regras relativas às ações afirmativas e as médias finais obtidas pelos proponentes.

Após a consolidação das avaliações individuais, conferência das notas e validação da classificação, ficam divulgadas as relações preliminares de proponentes selecionados e suplentes, conforme abaixo.

1. DOS PROPONENTES SELECIONADOS PRELIMINARMENTE

REF.	PROPONENTE	PROJETO	NOTA FINAL	AUTO DECLARAÇÃO	COTA	SITUAÇÃO
1	OLIVIA MENDES LEAL COSTA	PATRIMÔNIO DE CRUZEIRO — O ENSINO COMO ATO DE PRESERVAÇÃO	9,8	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	CLASSIFICADO
2	PETERSON SALOMAO E ALVES	SABERES DA CURA POPULAR	9,4	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	CLASSIFICADO
3	MARLON DOUGLAS RESENDE PINTO DOS SANTOS	AFINAL O QUE É PRODUÇÃO AUDIOVISUAL?	9,4	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	CLASSIFICADO
4	GISELE MARTINS DE OLIVEIRA SANTOS	CRUZEIRO EM CORES: FORMAÇÃO ITINERANTE EM AQUARELA E PATRIMÔNIO	9,3	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	CLASSIFICADO

5	EDERSON UILLAN ALVES VICENTE	VOZ E CENA - TÉCNICA VOCAL E PRESENÇA DE PALCO	8,6	SIM	PESSOAS NEGRAS	CLASSIFICADO
6	EWERTON FREDERICO	PALAVRA PRETA EM CENA: TEATRO POESIA E NARRATIVAS DA ORALIDADE	8,2	SIM	PESSOAS NEGRAS	CLASSIFICADO
7	LUCAS VALENCA DO NASCIMENTO MARTINS	ENTRE FOLHAS E SABERES: ERVAS TRADICIONAIS, MEMÓRIA POPULAR E CULTURA DA NATUREZA	8,5	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
8	CAMILA DAS GRACAS SOARES	CICLOS DO CORPO EM MOVIMENTO - VIVÊNCIAS EM DANÇA, CRIAÇÃO E EXPERIÊNCIAS COMPARTILHADAS	8,3	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE

9	PATRICIA RODRIGUES PRADO MOTA 32838321889	COSTURANDO MEMÓRIAS: ARTE, MODA CIRCULAR E IDENTIDADE CULTURAL	8,2	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	SUPLENTE
10	REGINALDO CESAR DOS SANTOS - 46408505000190 -	ESCRITA CRIATIVA DE ROTEIRO - CRIANDO SUA PRIMEIRA SÉRIE	8,1	SIM	PESSOAS NEGRAS	SUPLENTE
11	LAR PADRE JOSÉ GUMERCINDO	VALORIZANDO A MEMÓRIA DE COMPOSITORES DE CRUZEIRO.	8,0	SIM	PESSOAS NEGRAS	SUPLENTE
12	LUCAS MIGUEL DE PAULA	CORPO EM MOVIMENTO: OFICINAS DE CAPOEIRA E EXPRESSÃO CORPORAL	8,0	SIM	PESSOAS NEGRAS	SUPLENTE
13	RIAN TORRES DA SILVA BATAZAR	APRENDENDO A FAZER UM FILME CURTA-METRAGEM USANDO APENAS CELULAR	8,1	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	NÃO SELECIONADO

14	BRUNO CARNEIRO DE CASTRO	OFICINA "ESCREVA E PUBLIQUE SEU LIVRO: TRANSFORMANDO TRAJETÓRIA DE VIDA EM LITERATURA"	7,9	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	NÃO SELECIONADO
15	DANIELLE FERNANDA MACIEL BRAZ	AFROARTE EM TECIDO	7,9	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	NÃO SELECIONADO
16	JOSE ROBERTO DOS SANTOS	OFICINA "VEM JOGAR MAIS EU, CAPOEIRA!"	7,8	SIM	PESSOAS NEGRAS	NÃO SELECIONADO
17	MONIQUE GOMES DE OLIVEIRA	A LENTE DA EMOÇÃO: FOTOGRAFIA, MEMÓRIAS E NARRATIVAS VISUAIS	7,7	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	NÃO SELECIONADO
18	JADY APARECIDA DO AMARAL	CORES QUE CURAM	7,5	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	NÃO SELECIONADO

19	MARIO WILSON DA SILVA	O SOM DA RODA: OFICINAS DE MUSICALIDADE NA CAPOEIRA	7,3	SIM	PESSOAS NEGRAS	NÃO SELECIONADO
20	RAYANNE CRISTHINE OLIVEIRA DA SILVA	RAÍZES DA QUEBRADA – CULTURA E ACOLHIMENTO SOCIAL	7,2	SIM	PESSOAS NEGRAS	NÃO SELECIONADO
21	RODOLFO LUIZ DE OLIVEIRA	VOZES EM MOVIMENTO: OFICINAS DE EXPRESSÃO E CONEXÃO	7,1	SIM	PESSOAS NEGRAS	NÃO SELECIONADO
22	ANA CLAUDIA DA SILVA RIBEIRO CARLOS	FAZENDO ARTE	7,0	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	NÃO SELECIONADO
23	ERICA MARIA EFFTING	"MEMÓRIAS MUSICAIS: VIVÊNCIAS DE MÚSICA BRASILEIRA PARA A TERCEIRIDADE"	6,8	SIM	PESSOAS NEGRAS	NÃO SELECIONADO

24	LAR PADRE JOSÉ GUMERCINDO	MUSICAL AVENTURAS DO MENINO JOSÉ	6,7	SIM	PESSOAS NEGRAS	NÃO SELECIONADO
25	JOSYELE ISABEL FRANCA DA SILVA OLIVEIRA	PROJETO FLORESCER:TRANSFORMAND O IDÉIAS EM OPORTUNIDADES.	6,6	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	NÃO SELECIONADO
26	PATRICIA RODRIGUES PRADO MOTA	COSTURANDO CULTURA NA TERCEIRA IDADE	6,3	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	NÃO SELECIONADO
27	LUCIANO PINTO BITTENCOURT	OFICINA MUSICAL SONS DE CRUZEIRO	6,3	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	NÃO SELECIONADO
28	IRIS BEATRIZ DA SILVA HOENHE	TRAÇOS DA IMAGINAÇÃO: DESENHO, PINTURA E EXPRESSÃO ARTÍSTICA	6,1	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	NÃO SELECIONADO
29	LUCIANO PINTO BITTENCOURT	OFICINA EM VIOLÃO, GUITARRA, BATERIA E PERCUSSÃO	5,5	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	NÃO SELECIONADO

30	61.930.167 FELIPE PINTO CARVALHO	PALCO VIVO - OFICINA DE TEATRO INFANTIL E TÉCNICAS DE CENA	5,3	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	NÃO SELECIONADO
31	BEATRIZ APARECIDA DE MATOS SILVA	CONDUZINDO FORMADORES UBUNTU	4,3	SIM	PESSOAS NEGRAS	DESCCLASSIFICADO
32	ASSOCIAÇÃO VIVA A VIDA	MOSTRA CULTURAL - ASSOCIAÇÃO VIVA A VIDA	3,9	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	DESCCLASSIFICADO
33	LARISSA SUELI DA SILVA	PROJETO CULTURAL EM MOVIMENTO	3,9	SIM	PESSOAS NEGRAS	DESCCLASSIFICADO
34	LILIA DE OLIVEIRA RODRIGUES DO NASCIMENTO	BIBLIOTECA VIVA REEXISTE	3,0	SIM	PESSOAS NEGRAS	DESCCLASSIFICADO

35	MARILIA DE OLIVEIRA	TRAVESSIA INTERIOR: PRÁTICAS DE PRESENÇA, AUTOCUIDADO E SABERES DO BEM VIVER	2,9	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	DESCCLASSIFICADO
36	VALÉRIA MENDES CHAGAS	MEU 1º EMPREGO	2,3	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	DESCCLASSIFICADO
37	IRENE DA ROCHA	ARTES NO MUSEU	1,9	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	DESCCLASSIFICADO
38	LUCAS VALENCA DO NASCIMENTO MARTINS	ENTRE FOLHAS E SABERES: ERVAS TRADICIONAIS, MEMÓRIA POPULAR E CULTURA DA NATUREZA	0,0	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	DESCCLASSIFICADO
39	FELIPE PINTO CARVALHO	P·O·D·E·R - PALCO · ORGULHO · DESENVOLVIMENTO · EXPRESSÃO · RAIZ	0,0	NÃO	AMPLA CONCORRÊNCIA	DESCCLASSIFICADO

Nota explicativa: Para fins de interpretação do resultado, a coluna “**AUTO DECLARAÇÃO**” indica se o proponente, no ato da inscrição, declarou-se pertencente a grupo contemplado pelas ações afirmativas previstas no Edital. A coluna “**COTA**” indica a modalidade de concorrência pela qual o proponente foi efetivamente classificado no resultado da etapa de seleção.

Nos termos do Edital, os proponentes optantes por cotas concorrem simultaneamente às vagas de ampla concorrência. Caso obtenham pontuação suficiente para classificação na ampla concorrência, ocuparão essa posição, sendo a vaga reservada destinada ao próximo proponente cotista melhor classificado.

3. DA NATUREZA DO RESULTADO PRELIMINAR

A classificação ora publicada possui caráter preliminar, estando sujeita à interposição de recursos administrativos, nos termos e prazos estabelecidos no Edital e em seu cronograma.

A condição de SELECIONADO nesta etapa não implica, por si só, pagamento imediato do recurso, devendo ser observadas as demais etapas, procedimentos e exigências previstas no Edital.

Os proponentes classificados como SUPLENTE poderão ser convocados, observada rigorosamente a ordem de classificação, a modalidade de concorrência, as regras de ações afirmativas e a disponibilidade orçamentária, nos termos do Edital.

4. DO PERÍODO PARA INTERPOSIÇÃO DE RECURSOS

Os proponentes poderão apresentar recurso administrativo contra o presente Resultado Preliminar da Etapa de Seleção no prazo estabelecido no cronograma do Edital de Chamamento Público nº 03/2026/SEC.

Os recursos deverão observar a forma, o procedimento e os requisitos estabelecidos no instrumento convocatório.

Não serão conhecidos recursos apresentados fora do prazo ou em desacordo com as disposições do Edital.

5. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

Após o encerramento do prazo recursal e a análise dos recursos eventualmente apresentados, será publicado o Resultado Final da Etapa de Seleção, conforme cronograma vigente.

Esta publicação integra o processo administrativo do Edital de Chamamento Público nº 03/2026/SEC – Formação Cultural e Oficinas, no âmbito da Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura – PNAB – Ciclo 2, e possui caráter oficial e público.

Cruzeiro, Estado de São Paulo, 07 de agosto de 2026.

KARINA MORAES COSTA
Secretária Municipal de Cultura
Prefeitura Municipal de Cruzeiro